Reporte de Juicios de Evaluación

Fecha del Reporte: 10/11/2022
Ficha de Caracterización: 2254819
Cógigo: 513601
Versión: 3
Denominación: ANIMACION DIGITAL
Estado de la Ficha de Caracterización: EN EJECUCION
Fecha Inicio: 01/03/2021
Fecha Fin: 30/05/2023
Modalidad de Formación: PRESENCIAL
Regional: 19 - REGIONAL CAUCA
Centro de Formación: 9307 - CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS

Tipo de Documento	Número de	Nombre	Apellidos	Estado	Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación	Funcionario que registro el juicio evaluativo
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002963017	JEFFERSON	GAVIRIA MATABAJOY	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002969298	GABRIELA	VALENCIA GUAÑARITA	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1002980217	GERARDO ALBERTO	HURTADO ANDELA	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1004251301	YENI LUCIA	ORDOÑEZ URIBE	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1006288997	LUCY KAROLANNE	POSSO TORRES	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007002935	FABIÁN ANDRÉS	LUCIO GUEVARA	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1007142975	JUAN ANDRES	PEREZ URBANO	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	537316 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537053 - REALIZAR EL RENDER DEL AUDIOVISUAL SEGÚN LOS CRITERIOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537054 - VALIDAR EL PRODUCTO QUE CUMPLAN CON LOS CRITERIOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536914 - DESARROLLAR EL STORYBOARD SEGÚN LOS PLANOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536915 - VERIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE STORYBOARD DE	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536916 - AJUSTAR EL STORYBOARD DE ACUERDO A LAS NECESIDADES	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537044 - ESTABLECER TIEMPOS A LOS PLANOS DEL STORYBOARD	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537045 - ANALIZAR EL STORYBOARD DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537046 - VERIFICAR EL ANIMATIC SEGÚN EL STORYBOARD	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	10292542	JHONY	SANCHEZ ASTUDILLO	EN FORMACION	37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537047 - REALIZAR EL ANIMATIC SEGÚN EL LENGUAJE AUDIOVISUAL	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061792009	KAREN JUDITH	RODRIGUEZ PEÑAFIEL	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536915 - VERIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE STORYBOARD DE	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	1061795469	ADRIANA LIZETH	CARO	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537052 - EDITAR LOS ELEMENTOS VISUALES Y SONOROS CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37823 - Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del	537055 - COMPONER LOS ELEMENTOS AUDIOVISUALES CUMPLIENDO	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS
CC	76329549	LUIS ALBERTO	DORADO DAZA	EN FORMACION	37889 - Calcular costos de operación de acuerdo con métodos	537058 - ESTIMAR LOS COSTOS DE ACUERDO AL ALCANCE Y	APROBADO	CC 76319266 - OMAR FABIAN PATIÑO BOLAÑOS